



LICEO ARTISTICO

Il Liceo Artistico nasce dallo storico Istituto d'Arte (fondato nel 1846!) e ha come sezione di specializzazione il Design-Arredamento; nel piano di studi convivono così due anime, quella di base umanistico-scientifica e quella specificatamente artistica.

PROFILO DEL DIPLOMATO

Saper ideare, realizzare, verificare una proposta progettuale rappresenta l'obiettivo principale del percorso liceale, al termine del quale si raggiungono di fatto le seguenti competenze specifiche: la conoscenza degli elementi costitutivi dei codici dei linguaggi grafici e della forma; la consapevolezza delle diverse strategie espressive proprie del design e delle arti applicate; la capacità di costruire il rapporto progetto-funzionalità-contesto; la capacità di identificare e usare tecniche e tecnologie adeguate alla definizione del progetto; la conoscenza del patrimonio culturale e tecnico delle arti visive.

UNIVERSITÀ

Design degli Interni-Design del Prodotto Industriale; Architettura (indirizzo architettura, interni e restauro); Accademia delle Belle Arti; Conservazione e tutela dei Beni Culturali; tutte le facoltà universitarie.

SBOCCHI LAVORATIVI

Studi tecnici, grafici, pubblicitari, tipografie e serigrafie, comunicazione grafica, laboratori artistici e artigianali.

MATERIA	I	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	/	/	/
Storia	/	/	2	2	2
Filosofia	/	/	2	2	2
Scienze naturali	2	2	/	/	/
Fisica	/	/	2	2	2
Matematica	3	3	2	2	2
Chimica	/	/	2	2	/
Storia dell'arte	3	3	3	3	3
Disc. geometriche	3	3	/	/	/
Disc. grafiche e pittor.	4	4	/	/	/
Disc. plastiche e scultoree	3	3	/	/	/
Disc. prog. e design	/	/	6	6	6
Lab. artistico	3	3	/	/	/
Lab. progettazione	/	/	6	6	8
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC/att. alternativa	1	1	1	1	1
Tot. ore	34	34	34	34	34